Teaching notes

These exercises are designed to highlight some of the key differences between the use of *por* and *para*.

They can be used as worksheets or can be adapted for a more active lesson. For example, you could enlarge and cut up the sentences in exercise 1 to stick up around your classroom walls. You could then read out an English translation of each of the sentences in turn and students could work in teams to race and find the correct Spanish sentence, completing the gap correctly with *por* or *para.* At the end the sentences in either exercise could then be used for translation into English.

Answers

Ex 1

A. Para
B. Por

Ex 2

Perdone, ¿el cine está **por** aquí?	Lugar aproximado
El sábado **por** la tarde iremos a ver la exposición de Goya.	Partes del día
Es un billete **para** ver la última película de Almodóvar.	Dirección
¿**Para** qué día es la invitación a la fiesta?	Futuro próximo
Perdona **por** llegar tarde. Es que he perdido el tren.	Causa
Para mí, el cuadro más importante de la pintura española es El Guernica de Picasso.	Opinión
He cambiado el libro **por** un disco de salsa cubana.	Sustitución
Voy a clase de español una vez **por** semana.	Periodicidad
Este cuaderno es **para** dibujar cuando estoy en la calle.	Finalidad
Llámame **por** teléfono después de salir del cine.	Medio
He hecho una empanada **para** tus padres, porque sé que les gusta cómo cocino.	Destinatario
Valencia es famosa **por** la luz, las naranjas y la paella.	Causa
No como chocolate **para** adelgazar.	Finalidad
El proyecto sobre arte español tiene que estar listo **para** el martes.	Futuro próximo
El Quijote, la novela española más importante de todos los tiempos, fue escrito **por** Cervantes.	Complemento agente
Ha llamado una persona preguntando **por** ti.	Expresiones
Sólo trabaja **por** dinero.	Causa

© 2016 AQA. Created by Teachit for AQA

1. Mira las tablas y completa la información. ¿La primera tabla se refiere a *por* o a *para*?

A. Usos básicos de _____
Finalidad: Estás gafas son _____ ver la película en 3D.
Tiempo futuro próximo: Tengo que terminar este trabajo sobre Goya _____ el día 10.
Opinión: _____ mí, Diego Rivera fue un artista importantísimo en la historia de México.
Destinatario: ¿Te gusta este cuadro? Lo he comprado _____ Lorena.
Dirección: ¿Vas _____ el teatro? Voy contigo.

B. Usos básicos de _____
Sustitución: He cambiado libras _____ euros.
Causa: Estudia español _____ su trabajo.
Periodicidad: Juego al fútbol dos veces _____ semana.
Lugar/tiempo aproximado: Creo que el museo estaba _____ esta zona.
Medio: Envíame las entradas de la obra de teatro _____ correo.
Partes del día: _____ la tarde, el espectáculo comienza a las siete.
Complemento agente en la voz pasiva: Las Meninas fue pintado _____ Velázquez.
Expresiones: He votado _____ ti (a tu favor).

© 2016 AQA. Created by Teachit for AQA

2. Completa las siguientes frases.

¿Por o para?	Uso
a. Perdone, ¿el cine está **por** aquí?	Lugar aproximado
b. El sábado _____ la tarde iremos a ver la exposición de Goya.	Partes del día
c. Es un billete _____ ver la última película de Almodóvar.	Dirección
d. ¿ _____ qué día es la invitación a la fiesta?	Futuro próximo
e. Perdona _____ llegar tarde. Es que he perdido el tren.	Causa
f. _____ mí, el cuadro más importante de la pintura española es El Guernica de Picasso.	Opinión
g. He cambiado el libro _____ un disco de salsa cubana.	Sustitución
h. Voy a clase de español una vez _____ semana.	Periodicidad
i. Este cuaderno es _____ dibujar cuando estoy en la calle.	Finalidad
j. Llámame _____ teléfono después de salir del cine.	Medio
k. He hecho una empanada _____ tus padres, porque sé que les gusta cómo cocino.	Destinatario

© 2016 AQA. Created by Teachit for AQA

l. Valencia es famosa _____ la luz, las naranjas y la paella.	Causa
m. No como chocolate _____ adelgazar.	Finalidad
n. El proyecto sobre arte español tiene que estar listo _____ el martes.	Futuro próximo
o. El Quijote, la novela española más importante de todos los tiempos, fue escrito _____ Cervantes.	Complemento agente
p. Ha llamado una persona preguntando _____ ti.	Expresiones
q. Sólo trabaja _____ dinero.	Causa

© 2016 AQA. Created by Teachit for AQA